



Alap adatok

Azonosító	(F)2024/11/28/0646960/001
Határidő	
Kezelő	System
Készítő	Dentsi Antal (EVIN\adentsi)
Készítés dátuma	2024. 11. 28. 12:19:29
Prioritás	Közepes
Státusz	Iktatott
Dokumentum típus	Dokumentum
Munkafolyamati lépés	Tartalmi és formai ellenőrzés_IP

Adatlap

Pályázó adatai

Pályázat megnevezés	Online Helyiség Pályázat Kultúrnegyed Konceptió
Pályázó típusa	Jogi személy, jogi személyiséggel nem rendelkező
Bérlő neve	Lomográf Kft
Bérlő székhely	Budapest 1022, Filler utca 50/A
Bérlő képviselőre jogosult	Váczai Kristóf
Bérlő adószám	22928485
Bérlő cégjegyzék	109945147
Bankszámlaszám ajánlati biztosíték visszautalásra	11704007-22041885-00000000
Bérlő telefon	+36 30 225 3300
Bérlő email	vaczik@lomography.hu

Pályázott ingatlan adatai

Helység	Budapest
Utca, házszám	Dob utca 24.

Nyilatkozat a bírálati szempontokhoz

Megajánlott havi nettó bérleti díj	402 000,00
Igénybe vesz kedvezményt?	Nem
Bérleményben folytatni kívánt tevékenység	kulturális közösségi tér, galéria, fotólabor, fény
Ajánlati összpontszám	0
Bírálat megjegyzés	Tevékenység: kulturális közösségi tér, galéria, fotólabor, fényképezőgép üzlet, kávézó

Tranzakció részletei

Tranzakció azonosító:	26874530456
Indító számlaszám:	11704007-22041885
Rögzítés dátuma:	2024.11.26.
Végrehajtás dátuma:	2024.11.26.
Tranzakció állapota:	Végrehajtva
Tranzakció megnevezése:	Belföldi forint átutalás
Összeg:	1.180.800
Ellenoldali számlaszám	10404072-00033879-00000004
Közlemény:	Lomográf Kft, 1072 Dob utca 24
Kedvezményezett neve:	evin nonprofit zrt

PÁLYÁZAT

a 1072 Budapest, Dob utca 24. alatti ingatlan bérlésére

Lomográf Kft.



Bemutakozás

2010 óta foglalkozunk (2012 óta Café Analóg márkanéven) analóg fotózással, fotólabor-szolgáltatással, az analóg technikához kapcsolódó szakmai programokkal, kiállításokkal, workshopokkal, előadásokkal.

A kezdetek óta a VII. kerületben vagyunk jelen, az elmúlt 12 évben a Kazinczy utca 35. szám alatti alig 20 m²-es boltunkkal. A szakmai munkát a VIII. kerületben végezzük, szintén kisebb alapterületen, mint ami szükséges lenne terveink megvalósításához.

Sok lehetőséget nem tudunk kiaknázni a két hely közötti távolság miatt, mindenképpen egy fedél alá szeretnénk hozni a két helyszínt. Csoportos eseményeink jelentős részét vagyunk kénytelenek más, külső helyszínen megszervezni jelenleg. Megnyitásunk óta számos kulturális eseményt bonyolítottunk le, utcafesztiválokra vettünk részt, kiállításokat szerveztünk (külső helyszíneken is), workshopokat tartottunk, helyi fotósétákat vezettünk, archaikus technikákkal portréfotózásokat vállaltunk...

Régóta készülünk nagyobb helyre költözni, egy helyiségbe összevonva a boltot és a műhelyünket, hogy kibővíthessük végre azokkal a tevékenységekkel, amelyeket tizennégy éve elterveztünk, de egyelőre hely hiányában nem tudtunk megvalósítani.

Az üzlethelyiség tervezett hasznosítása

Projektcél: Helyi közösségi és kulturális tér létrehozása az analóg fotográfia és a vizuális művészetek népszerűsítésére

A pályázott üzlethelyiségben egy összetett, többfunkciós tér létrehozását tervezzük, amely szervesen illeszkedik a környék kulturális és közösségi életébe. A projekt alapvető célja, hogy az analóg fotográfia hagyományait megőrizve egy innovatív, inspiráló közösségi és oktatási tér jöjjön létre.

Tervezett tevékenységek és funkciók

- **Analóg fotólabor üzemeltetése:** Az üzlethelyiség központi elemeként egy analóg fotólabor működne, amely lehetőséget biztosít amatőr és profi fotósok számára, hogy az analóg technikával tudjanak dolgozni. Laborunk alkalmas lenne csoportos és egyéni munkára is, a kezdőktől a már rutinosan dolgozó művészek számára egyaránt. Színvonalas kiállítási anyagok készülnek jelenlegi laborunkban is.

Itt kapnának helyet archaikus fotográfiai workshopjaink is, melyek szintén nagy sikerrel futnak laborunkban Zalka Imre és Fiala Gábor METU-oktatók részvételével.

Az új helyiségben adottak lennének a technikai feltételek ahhoz, hogy az eddigi, különböző múzeumoknak vállalt munkákat (Magyar Nemzeti Múzeum, Millennium Háza, Mai Manó Ház, Ernst Múzeum...), a régi nyersanyagok archiválását akár be is tudjuk mutatni érdeklődőknek.

- **Fotós üzlet:** Ebbe a közösségi térbe költöztetnénk át a már 14 éve sikeresen működő üzletünket, amely analóg fotós eszközöket, filmeket és kamerákat kínál. Az átköltöztetéssel célunk,



hogy Budapest legkomplexebb és legjobban felszerelt analóg fotós központját hozzuk létre, ahol a vásárlás mellett a gyakorlati tapasztalatok megszerzésére, tanulásra és közösségi eseményeken való részvételre is lehetőség nyílik. Így a helyi fotós közösség gyorsan és egyszerűen hozzájuthat a munkájához szükséges kellékekhez (filmek, vegyszerek, papírok stb.).

- **Kiállítótér:** Az üzlethelyiség egy része állandó és időszakos kiállítások helyszínéül szolgálna, ahol fiatal, tehetséges művészek kapnának bemutatkozási lehetőséget, valamint helyi témájú tárlatok rendezésére is lehetőség nyílna. Számos, már kidolgozott kiállítási projektünk van, többek között egy közös kiállítás a Fortepannal, amelynek témája Belső-Erzsébetváros gazdag fotóhagyatékából egy múlt és jelen kapcsolatát bemutató fotósorozat. (A Fortepan támogatói levelét csatoljuk a pályázati anyagunkhoz.) A kiállítótér célja a vizuális kultúra támogatása és a közönség bevonása a művészeti diskurzusba. Tervezünk olyan állandó kiállítást, amely 2011-es üzletünkben már megvalósult egyszer, de költözésünk után sajnos megsemmisültek a képek. Ennek a kiállításnak a technikai megvalósítása is figyelemre méltó, falra kent emulzióra nagyítottuk a fotókat.



Barbay Csaba – New York sorozatából

- **Tanlabor kialakítása:** Egy speciálisan oktatási célokra kialakított tanlabor jönne létre, amely szerződéses iskolák tanulói számára nyújtana helyszínt az analóg technika elsajátítására. A felsőoktatási intézmények közül kiemelnénk a MOME fotó szakával való együttműködésünket, laborunkban eddig is számos közös munka született, de ha a tervezett fejlesztéseket meg tudnánk valósítani, sokkal több diákot fogadhatnánk (támogatói levelüket csatoljuk a pályázati anyaghoz). Laborvezetőnk rendelkezik a szükséges oktatói végzettséggel és partnerünk például a Budapesti Komplex SZC Kézművesipari Technikum. Az oktatás keretében a diákok gyakorlati tapasztalatokat szereznének a sötétkamrai munkáról és a filmelőhívásról.
- **Fotóműterem:** Jól felszerelt fotóműtermet alakítanánk ki, amely bérbe vehető lenne portré-, tárgy-, és kreatív fotózásokhoz. Ezzel a profi fotósoknak és feltörekvő művészeknek nyújtanánk támogatást munkájukhoz, illetve lehetőséget adnánk a múlt századi fényképészeti technikák megismerésére, ebben segítségünkre lenne egy Magyarországon szinte egyedülálló, a Műszaki Múzeum főrestaurátora által helyrehozott 120 éves fakamera, amellyel az évek során már rengeteg rendezvényen voltunk jelen (pl. Esztergomi Fotográfiai Biennálé).

Műtermünkben századfordulós technikákkal klasszikus családi és portréfotózási szolgáltatást is nyújtanánk a lakosság számára.

- **Közösségi tér:** Az üzlethelyiség része lenne egy multifunkcionális közösségi tér, kávézó, amely előadások, workshopok, művészeti beszélgetések és egyéb közösségi események helyszíne lehetne. Ezáltal a tér a környék lakóinak kulturális találkozó-pontjává válhatna. Szeretnénk kialakítani egy könyvsarkot, ahol szakmai és művészeti könyvekhez tudnának hozzájutni az érdeklődők.

A projekt értéke a közösség számára

- **Közösségépítés:** Az üzlethelyiségben szervezett események és tevékenységek hozzájárulnak a helyi közösség összetartásához



és az új kapcsolatok kialakításához. A jelenlegi Kazinczy utcai üzletünkben – amennyire a kis alapterülete lehetővé tette számunkra – számos olyan eseményt szerveztünk, amelyen a ház lakói is részt vettek. Az itt eltöltött 12 év alatt megtapasztaltuk, mennyire szükség lenne olyan pontokra, ahol a környező utcák lakói sajátjuknak tekinthetnek akár egy kiállítást, akár egy kávézósarkot, akár egy nyitott műhelyt. A pályázati anyaghoz csatoljuk a mostani (a pályázott ingatlannal pont szemben elhelyezkedő) üzletünk felett lakóknak a támogatói levelét.

- **Helyi művészek támogatása:** Kiállítási és megjelenési lehetőséget biztosítunk a helyi és fel-törekvő művészek számára, ezzel segítve karrierjük indulását.
- **Oktatási lehetőség:** A tanlabor létrehozása és a szerződéses iskolák bevonása lehetőséget ad a fiataloknak, hogy egy egyedi művészeti ággal ismerkedjenek meg és gyakorlati tudást szerezzenek. Az új helyszínen lehetőségünk lenne iskolai fotókluboknak helyszínt biztosítani (jelenleg ilyen pl. az Óbudai Egyetem fotóköre).
- **Kulturális programok:** Az előadások és workshopok gazdagítják a környék kulturális életét, és bevonják a helyi közösséget a vizuális kultúra világába, mindezzel bővítenénk a környék napközbeni programlehetőségeit helyieknek és turistáknak egyaránt.
- **Hagyományörzés:** Az analóg fotográfia megőrzése és népszerűsítése egyedi értéket képvisel, amely időtálló kulturális örökséggé válhat a környék számára. Erről részletesebben lásd a *Konceptiónk kapcsolata a kerület kultúrtörténeti adottságaival* részt.



Portré (2018) – Kazinczy u.

Fenntarthatóság és működés

Mivel a projektünk célja tevékenységeink kibővítése egy nagyobb helyszínen, a működésünket is az immár 14 éve ezen a szakterületen szerzett széles körű tapasztalaink garantálják, amelyek alapján a finanszírozást az alábbi források biztosítanák:

- Szolgáltatásokból származó bevételek (fotólabor használati díja, fotóműterem bérlete, workshopok részvételi díja stb.).

- Támogatások és pályázati források bevonása.
- Együttműködések oktatási és kulturális intézményekkel.

A kerület kultúrnegyed koncepciójának erősítése

Terveink szervesen illeszkednek a kerület kultúrnegyed koncepciójába, és célunk, hogy üzletünk a helyi kulturális és művészeti élet meghatározó szereplőjévé váljon.

- **Fiatal alkotók támogatása:** Üzletünkben teret biztosítanánk fiatal kézműves alkotók és tervezők termékeinek bemutatására és értékesítésére. Kínálatunkban szerepelnének például könyvkötő által készült fényképalbumok, egyedi fotós kiegészítők és noteszek, amelyek hozzájárulnak a kézművesség hagyományának megőrzéséhez. Korábbi sikeres példa erre a Klauzál téren működő DOT for You márkával közösen készített fotósnoteszünk, amely közelebb hozta a 2 kisvállalkozás közönségét.
- **Nemzetközi kapcsolatok erősítése:** 14 éve vagyunk hivatalos márkaképviselte a bécsi központú Lomographynak. A márka analóg fényképezőgépeket és filmeket gyárt, amelyek népszerűsége a világ számos pontján töretlen. Az elmúlt évek során sok közös projektet valósítottunk meg, és tervezzük ezek folytatását kiállítások formájában.
- **Kiállítások és kulturális kapcsolatok:** Együttműködve a Lomographyval és bécsi fiatal alkotókkal, kiállításokat szerveznénk, amelyek nemcsak a kortárs analóg fotográfia eszközeit és technikáit mutatnák be, hanem a kerületünk egyedülálló karakterét is megvilágítanák egy új, kulturális nézőpontból.

Ezekkel a tervekkel a helyi kulturális élet gazdagítása mellett nemzetközi kapcsolatok építéséhez és a helyi kézműves és művészeti tevékenységek fenntarthatóságának biztosításához is hozzájárulnánk.

Érdekes és innovatív módon mutatjuk be az analóg technika és a mozgóképek kapcsolatát, amelyet a jövőben is tervezünk folytatni: Enyedi Ildikó 2021-es *Feleségem története* című filmjét filmre forgatták, és az elkészülése során megmaradt nyersanyagot egy együttműködés keretében megkaptuk tőlük. Ezt a különleges alapanyagot kis kiszereleésben fotófilmmé kazettáztuk, így elkerültük, hogy hulladékként végezze. Az újrahasznosítás jegyében a közösségünk tagjai a magyar filmkultúra egy kis darabját vehették kézbe, és használhatták fel saját kreatív munkájukhoz. Ez az egyedi projekt nemcsak fenntarthatósági szempontból értékes, hanem a hazai filmművészet és az analóg fotográfia közötti kapcsolatot is új megvilágításba helyezte. Sok operatőrrel dolgozunk jelenleg is együtt, köztük Erdély Mátyással – A Saul fia Oscar-díjas film operatőrével (támogatói levelét csatoljuk a pályázati anyaghoz).



Koncepciónk kapcsolata a kerület kultúrtörténeti adottságaival

A VII. kerület gazdag fotótörténeti hagyományai inspirációként szolgálnak koncepciónkhoz, és célunk, hogy ezt az örökséget továbbvigyük, valamint új formában mutassuk be a mai közönség számára.

A kerület történetében kiemelt szerepet játszott a fotográfia:

- Már 1890-ben két, akkoriban ritkaságszámba menő műterem is működött a kerületben. Ezek közül az egyik a Király utca 13-ban volt található, ahol Békei Hermína vezette a portré-műtermét, míg a másik a Kerepesi út 30-ban működött, Bulch Anna vezetésével. Ezek a műtermek egyedülállóan képviselték a nők szerepvállalását a fotográfia területén.
- 1904-ben a kerület adott otthont *Az Amatőr* című fotográfiai folyóirat szerkesztőségének, amely a Photo-Club támogatásával működött, és dr. Kohlmann Artúr amatőr fotográfus vezetésével népszerűsítette a fényképezést.
- 1911-ben a VII. Kerületből (Rákóczi út 40.) indult hódító útjára a *Stickyback* (magyarul „enyveshát”) portréfényképész-vállalkozás, amely megfizethető, kis méretű portrékat kínált a hétköznapi emberek számára. A kerület forgalmas utcáiban, például a Dohány és a Király utcában számos műterem működött.

Az elmúlt évtizedekben érdeklődve kutattuk a kerület fotótörténeti múltját, és ismereteinkre alapozva szeretnénk megidézni, továbbvinni és újraértelmezni ezt a gazdag hagyományt.



Koncepciónk célja, hogy modern keretek között élesszük újjá a kerület fotográfiai örökségét:

- » A közösségi térben helyet adnánk kiállításoknak, amelyek bemutatják a helyi fotótörténeti emlékeket.
- » Fiatal alkotók és közösségi események bevonásával vinnénk tovább a fotográfia helyi hagyományát, egyúttal friss perspektívát kínálva a kerület kultúrtörténeti adottságainak megőrzéséhez és gazdagításához.

Projektünk célja, hogy a környék nappali, kulturális programokkal gazdagodjon, és ne csupán vendéglátóhelyeiről legyen ismert. Olyan programokat kínálunk, amelyek új érdeklődőket vonzanak, miközben a helyi lakosokat is aktívan bevonják. Idegen nyelvű workshopokkal bővítenénk a nappali programkínálatot, hogy a külföldi turisták számára is vonzóbbá váljon a környék, és ezek híre a közösségi médián keresztül szélesebb körhöz is eljusson. A fotóművészet eszközével olyan látogatókat is megszólítanánk, akik ritkán járnak galériákba, míg a tervezett könyvsarokban angol nyelvű fotóalbumok és szakkönyvek révén lehetőségük nyílna elmélyülni a hazai és a nemzetközi fotóművészet világában.

Terveink között szerepel a fotóséták folytatása, amelyeket eddig is a környező utcákra fókuszálva szerveztünk, érdekes fotós feladatokkal és helytörténeti érdekességekkel. Ezeken az eseményeken rendszeresen fogadunk külföldi diákcsoportokat is, az iskoláikkal előre egyeztetve.

Így lehetőség nyílik arra, hogy az ideérkező fiataloknak egyedi, helyspecifikus nézőpontból mutassuk be a városrészt, különleges élményt nyújtva számukra.

Önkormányzati együttműködés

A tanlabor és a közösségi tér létrehozásával célunk, hogy aktívan bekapcsolódjunk a helyi iskolák programjaiba. Terveink között szerepel fotópályázatok és különféle programok szervezése, amelyek a diákok kreativitását és készségeit fejlesztik. Emellett szeretnénk teret biztosítani művészeti iskolák, pl. MOME, METU hallgatóinak, hogy bemutathassák munkáikat, így segítve őket a szakmai fejlődésben és a nyilvánosság előtti megjelenésben.

Szeretnénk az önkormányzattal együttműködve olyan programokat létrehozni, amelyek a helyi lakókat is aktívan bevonják. Hat évvel ezelőtt nagy sikerrel mutattunk be egy kiállítást, amelyen egy kerületi lomtalanítás során megmentett fényképgyűjteményt állítottunk ki, rendhagyó módon bemutatva a képek történetét.

Most terveink között szerepel egy újabb, közösségi alapú projekt, amely során Belső-Erzébetváros lakóit és személyes kötődéseiket szeretnénk megszólítani. Pályázatot hirdetnénk, amelyre a kerülettel kapcsolatos régi fényképeket várnánk. Ezeket az emlékeket digitalizálnánk, szükség esetén retusálnánk, és kiegészítve egy-két személyes történettel vagy leírással, kiállítanánk.

Meglátásunk szerint, bár egyre több fiatal költözik a környékre, ezek a történetek és emlékek fontos szerepet játszanak a kerület identitásának megőrzésében, és lehetőséget nyújtanak arra, hogy a lakók generációkon átívelő kapcsolatot teremtsenek egymással.

A kialakított galériánkkal és szakmai háttérünkkel segítenénk megvalósítani önkormányzati kiállításokat, művészeti projekteket, illetve 14 évnyi gyakorlattal a hátunk mögött, sok új, izgalmas, figyelemfelkeltő programötlettel tudnánk támogatni az önkormányzat kerületi kulturális munkáját. Mivel aktívan részt veszünk a közösségi média felületein, olyan célközönséghez is el tudnánk juttatni ezeket a programokat, amelyhez esetleg eddig nem értek el az önkormányzati csatornák.



Az új közösségi térben alkalmanként szívesen helyet biztosítanánk az önkormányzat által szervezett beszélgetéseknek, előadásoknak, kulturális programoknak. Tervezzük, hogy a környék kulturális téren működő kisvállalkozóival összefogva párbeszéd tudjon kialakulni a különböző művészeti ágak között. Egy rendszeresen megrendezett találkozóval mindenki szá-

mára hasznos és aktív kapcsolati háló tudna kialakulni, amiből izgalmas együttműködések születhetnének.

Továbbra is szeretnénk együttműködni olyan kisvállalkozókkal, akik – hozzánk hasonlóan – fontosnak tartják a közösség szerepét a munkájukban. Korábban együtt dolgoztunk a Hajtás Pajtás biciklisfutáraival, akik számára kamerákat és nyersanyagot biztosítottunk, és az általuk készített képekből kiállítást rendeztünk.



A Hadik Kávéházban pedig kamerákat lógattunk le a mennyezetről, amelyeket a vendégek szabadon használhattak, majd a legjobb fotókat kiállítottuk. Mindezek a projektek sikeresen vonzottak különböző célcsoportokat, és segítettek összekapcsolni a közösséget.

A pályázott üzlethelyiség átalakításával egy egyedülálló közösségi és kulturális tér jönne létre, amely egyszerre szolgálná a helyi lakosokat, a művészeti közösséget és az oktatást. A projekt hosszú távú célja, hogy a helyszín a környék meghatározó kulturális központjává váljon, és értékteremtő munkájával szolgálja a helyi közösséget és a fiatal tehetségeket.

Pályázatunk keretében vállaljuk a szükséges felújítások elvégzését, illetve hogy az üzlethelyiség kialakítása harmonikusan illeszkedjen az utca összképébe, és esztétikailag is tükrözze a benne folyó, vizuális kultúrát támogató munkát.

Budapest, 2024. november 20.

Tisztelettel,

Váczai Kristóf
fotográfus

Ajánlás

Szívesen támogatom a Lomográf Kft. pályázatát, hiszen a vállalat tevékenysége nagyban hozzájárul az analóg fényképezés hagyományának életben tartásához, és értékes lehetőségeket teremt a fiatal generációk számára ennek a művészeti ágaknak a megismerésére.

A Lomográf Kft. által kínált fotólabor-szolgáltatások nemcsak a művészi alkotások elkészítésében nyújtanak kiemelkedő támogatást, hanem az analóg labor technikák elsajátításában is, amelyek a fotográfia történetének és esztétikai lehetőségeinek megértéséhez nélkülözhetetlenek.

Egy művészeti egyetem, különösen a fotó szak hallgatói számára jelentős értéket képviselne egy ilyen együttműködés. A Lomográf Kft. szakértelme és infrastrukturális háttere lehetővé tenné, hogy a diákok elmélyíthessék gyakorlati tudásukat az analóg technikák terén, miközben a filmes fotográfia iránti elköteleződésük és művészi látásmódjuk is fejlődhetne.

Budapest, 2024. november 22.

Tisztelettel,



Szalontai Ábel DLA
Egyetemi tanár
Fotográfus
A Doktori Iskola igazgatója

Ajánlás

Örömmel írok ajánlást a Lomográf Kft. részére, akik kitartó munkájukkal támogatják az analóg fényképezés hagyományainak megőrzését és továbbadását.

A Fortepan, mint az analóg fotográfia elkötelezettje, szívesen működne együtt a Lomográf Kft. csapatával kiállítások létrehozásában, amelyek bemutatják a kerület vagy a város történetét, érdekességeit.

Budapest, 2024. november 22.

Tisztelettel,



Tamási Miklós

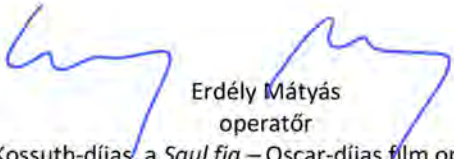


Ajánlás

Operatőrként, aki nagyra értékeli a hagyományos technikákat, szívből ajánlom a Lomográf Kft. pályázatát. Kiemelkedő munkát végeznek az analóg fotózás és a klasszikus fényképészeti eljárások megőrzésében, ami a digitális korszakban különösen fontos. Szolgáltatásaikkal és szakértelmükkel nemcsak eszközöket biztosítanak a filmes fotózáshoz, hanem egy közösséget is építenek, amely támogatja és életben tartja ezt az időtálló művészeti formát. Elhivatottságuk és munkájuk nélkülözhetetlen ahhoz, hogy az analóg fotográfia értékei tovább éljenek, és új generációkat is inspiráljanak.

Budapest, 2024. november 20.

Tisztelettel,


Erdély Máttyás
operatőr
(Kossuth-díjas, a *Saul fia* – Oscar-díjas film operatőre,
az amerikai filmakadémia tagja...)

Tisztelt Cím!

Atulírott, mint a VII. Ker. Kazinczy utca 35 lakója, szeretném kifejezni támogatásomat a Lomográf Kft által benyújtott ingatlan pályázattal kapcsolatban. A pályázatban szereplő ingatlanra nyílnak az ablakaim, így számomra fontos, hogy ott milyen tevékenység fog zajlani a jövőben

A cég által üzemeltetett fotólabor és fotósbolt 12 éve működik a házunkban és az idők során rengeteg pozitív hatást gyakorolt a közösségünkre.

A cég munkatársaira mindig számíthatunk, akár apró segítségéről, akár komolyabb ügyekről van szó. Nem csupán bértők, hanem valódi közösségi tagok lettek, akik szerves részévé váltak az életünknek.

Az általuk szervezett programok, kiállítások, fotózások, nemcsak a ház lakóit, hanem a környékbelieket is gazdagították. Ezek az események színesítették a környék mindennapjait, és valódi közösségi élményeket teremtettek.

Helyi lakosként nagyon fontosnak tartom megjegyezni, hogy a cég sosem zavarta a ház lakóinak nyugalma. Működésük mindig minden szabálynak megfelelt, így mindenki nyugodtan élhette mindennapjait.

Összességében hatalmas értéknek tartom, hogy az üzlet a házunk része. Kérem, vegyék figyelembe a közösség pozitív tapasztalatait, amikor bármilyen döntést hoznak a jövőbeli működésükről.

Budapest, 2024 november 25

BOCSKAI TAMÁS

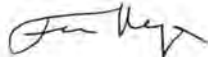
1075 Bp, Kazinczy u. 35 1. em. 3



Floriska Fodor

Bp. 114. Kazinczy 35. 114.

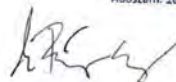



FLORISKA HANGA
1075 Bp, Kazinczy u. 35 3/2

FLORISKA KÉLIA
1075 Bp, Kazinczy u. 35
3/1



BÉRCZES FULÁNT ÁR ÜGYVÉDI IRODA
8295 Taliándorogd, Petőfi utca 2.
Adószám: 18181919-2-19



Tárolt Cégek kivonat

A **Cg.01-09-945147** cégjegyzékszámú **LOMOGRÁF Korlátolt Felelősségű Társaság (1022 Budapest, Fillér utca 50. A. ép. 2. em. 15.)** cég 2022. november 1. napján hatályos adatai a következők:

I. Cégformától független adatok

1. **Általános adatok**

Cégjegyzékszám: 01-09-945147
Cégforma: Korlátolt felelősségű társaság
Bejegyzve: 2010/08/31

2. **A cég elnevezése**

2/1. LOMOGRAF Korlátolt Felelősségű Társaság
Bejegyzés kelte: 2010/08/31 Közzétéve: 2010/09/16
Hatályos: 2010/08/31 ...

3. **A cég rövidített elnevezése**

3/1. LOMOGRAF Kft.
Bejegyzés kelte: 2010/08/31 Közzétéve: 2010/09/16
Hatályos: 2010/08/31 ...

5. **A cég székhelye**

5/1. 1022 Budapest, Fillér utca 50. A. ép. 2. em. 15. ajtó
Bejegyzés kelte: 2010/08/31 Közzétéve: 2010/09/16
Hatályos: 2010/08/31 ...

6. **A cég telephelye(i)**

6/2. 1075 Budapest, Kazinczy utca 35. Fsz. 1. ajtó
A változás időpontja: 2012/09/19
Bejegyzés kelte: 2012/10/29 Közzétéve: 2012/11/15
Hatályos: 2012/09/19 ...

8. **A létesítő okirat kelte**

8/1. 2010. augusztus 30.
Bejegyzés kelte: 2010/08/31 Közzétéve: 2010/09/16
Hatályos: 2010/08/31 ...

8/2. 2011. március 24.

Bejegyzés kelte: 2011/03/28 Közzétéve: 2011/04/14
Hatályos: 2011/03/28 ...

8/3. 2012. szeptember 19

Bejegyzés kelte: 2012/10/29 Közzétéve: 2012/11/15
Hatályos: 2012/10/29 ...

8/4. 2015. december 21.

Bejegyzés kelte: 2016/02/01 Közzétéve: 2016/02/03
Hatályos: 2016/02/01 ...

902. **A cég tevékenysége**

9/2. 4778 '08 Egyéb m.n.s. új áru kiskereskedelme
Főtevékenység.
Bejegyzés kelte: 2013/02/03 Közzétéve: 2013/02/28
Hatályos: 2013/02/03 ...

9/3. 5610 '08 Éttermi, mozgó vendéglátás

Bejegyzés kelte: 2013/08/15 Közzétéve: 2013/08/29
Hatályos: 2013/08/15 ...

9/4. 5630 '08 Italszolgáltatás

Bejegyzés kelte: 2013/08/15 Közzétéve: 2013/08/29
Hatályos: 2013/08/15 ...

9/5. 4779 '08 Használtcikk bolti kiskereskedelme

Bejegyzés kelte: 2014/02/06 Közzétéve: 2014/02/20
Hatályos: 2014/02/06 ...

9/6. 8219 '08 Fénymásolás, egyéb irodai szolgáltatás

Bejegyzés kelte: 2014/11/28 Közzétéve: 2014/12/02
Hatályos: 2014/11/28 ...

9/12. 8230 '08 Konferencia, kereskedelmi bemutató szervezése

A változás időpontja: 2016/09/14
Bejegyzés kelte: 2016/10/11 Közzétéve: 2016/10/13
Hatályos: 2016/09/14 ...

9/13. 8299 '08 M.n.s. egyéb kiegészítő üzleti szolgáltatás

A változás időpontja: 2016/09/14
Bejegyzés kelte: 2016/10/11 Közzétéve: 2016/10/13
Hatályos: 2016/09/14 ...

11. **A cég jegyzett tőkéje**

Megnevezés	Összeg	Pénznem
Összesen	8 000 000	HUF

A változás időpontja: 2016/02/01
Bejegyzés kelte: 2016/02/01 Közzétéve: 2016/02/03
Hatályos: 2016/02/01 ...

13. **A vezető tisztségviselő(k), a képviselőre jogosult(ak) adatai**

13/5.	Váczi Kristóf Márk (an.: Dénes Zsuzsanna) Születési ideje: 1976/09/20 1022 Budapest, Fillér utca 50/A 3. em. 2. ajtó Adóazonosító jel: 8400741315 A képviselet módja: önálló A képviseletre jogosult tisztsége: ügyvezető (vezető tisztségviselő) Jogviszony kezdete: 2010/08/30 A változás időpontja: 2019/09/11 Bejegyzés kelte: 2019/09/11 Közzétéve: 2019/09/12 Hatályos: 2019/09/11 ...
13/6.	Kaposvári Anett (an.: Las-Torress Éva) Születési ideje: 1977/12/06 1028 Budapest, Kölcsey utca 12. Adóazonosító jel: 8405160086 A képviselet módja: önálló A képviseletre jogosult tisztsége: ügyvezető (vezető tisztségviselő) Jogviszony kezdete: 2010/08/30 A változás időpontja: 2019/11/29 Bejegyzés kelte: 2019/11/29 Közzétéve: 2019/11/30 Hatályos: 2019/11/29 ...
20.	A cég statisztikai számjele
20/1.	22928485-4778-113-01. Bejegyzés kelte: 2010/08/31 Közzétéve: 2010/09/16 Hatályos: 2010/08/31 ...
21.	A cég adószáma
21/2.	Adószám: 22928485-2-41. Közösségi adószám: HU22928485. Adószám státusza: érvényes adószám Státusz kezdete: 2010/08/31 A változás időpontja: 2010/08/31 Bejegyzés kelte: 2012/09/25 Közzétéve: 2012/10/11 Hatályos: 2010/08/31 ...
32.	A cég pénzforgalmi jelzőszáma
32/3.	11704007-22041885-00000000 A számla megnyitásának dátuma: 2019/06/05. A pénzforgalmi jelzőszámot kezeli: OTP Kerületi fiók, IV. ker Erzsébet u. (1041 Budapest, Erzsébet u. 50.) Cégjegyzékszám: 01-10-041585 Bejegyzés kelte: 2019/06/11 Közzétéve: 2019/06/13 Hatályos: 2019/06/11 ...
32/4.	11704007-22047142-00000000 A számla megnyitásának dátuma: 2020/11/23. A pénzforgalmi jelzőszámot kezeli: OTP Kerületi fiók, IV. ker Erzsébet u. (1041 Budapest, Erzsébet u. 50.) Cégjegyzékszám: 01-10-041585 Bejegyzés kelte: 2020/11/30 Közzétéve: 2020/12/02 Hatályos: 2020/11/30 ...
32/5.	11763048-24945888-00000000 A számla megnyitásának dátuma: 2022/09/08. A pénzforgalmi jelzőszámot kezeli: OTP IV. ker. Belföldiek Devizái (1041 Budapest, Erzsébet u. 50.) Cégjegyzékszám: 01-10-041585 Bejegyzés kelte: 2022/09/12 Hatályos: 2022/09/12 ...
45.	A cég elektronikus elérhetősége
45/2.	A cég kézbesítési címe: info@lomography.hu A változás időpontja: 2015/12/21 Bejegyzés kelte: 2016/02/01 Közzétéve: 2016/02/03 Hatályos: 2015/12/21 ...
49.	A cég cégjegyzékszámai
49/1.	Cégjegyzékszám: 01-09-945147 Vezetve a Fővárosi Törvényszék Cégbírosága nyilvántartásában. Bejegyzés kelte: 2010/08/31 Közzétéve: 2010/09/16 Hatályos: 2010/08/31 ...
59.	A cég hivatalos elektronikus elérhetősége
59/1.	A cég hivatalos elektronikus elérhetősége: 22928485#cegkapu A változás időpontja: 2018/06/14 Bejegyzés kelte: 2018/06/14 Közzétéve: 2018/06/16 Hatályos: 2018/06/14 ...
60.	Európai Egyedi Azonosító
60/1.	Európai Egyedi Azonosító: HUOCCSZ.01-09-945147 A változás időpontja: 2017/06/09 Bejegyzés kelte: 2017/06/09 Közzétéve: 2017/06/13 Hatályos: 2017/06/09 ...

II. Cégformától függő adatok

1. A tag(ok) adatai

1/4. GALL-MŰ Építő-, Szerelőipari és Kereskedelmi Korlátolt Felelősségű Társaság
2131 Alsógöd, Mikszáth Kálmán út 116.
Cégjegyzékszám: 13-09-061812

A tagsági jogviszony kezdete: 2010/08/30
A változás időpontja: 2012/09/19
Bejegyzés kelte: 2012/10/29 Közzétéve: 2012/11/15
Hatályos: 2012/09/19 ...

1/6. Váczi Kristóf Márk (an.: Dénes Zsuzsanna)
Születési ideje: 1976/09/20
1022 Budapest, Fillér utca 50/A 3. em. 2. ajtó
A tagsági jogviszony kezdete: 2015/12/21
A változás időpontja: 2019/09/11
Bejegyzés kelte: 2019/09/11 Közzétéve: 2019/09/12
Hatályos: 2019/09/11 ...

Készült: 2022/11/01 12:19:31. A szolgáltatott adatok a kibocsátás időpontjában megegyeznek a cégnyilvántartó rendszer adataival.
Microsec zrt.

Bp. Főv. VII. Ker. Erzsébetvárosi Polgármesteri Hivatal

Cím: 1073 Budapest Erzsébet körút 6, levelezési cím: 1984 Budapest PF: 3.
Telefon: 06-1-462-3231, fax: 06-1-342-2564, e-mail: adoug@erzsebetvaros.hu

LOMOGRÁF Korlátolt Felelősségű Társaság, adószám: 22928485241

Cég/egyéb szervezet nevében indított ügy.

A beküldő a Cégnylvtartás adatai alapján önálló képviseleti joggal rendelkezik.

Cégkapu rövid név:	22928485
Cégkapu azonosító, törzsszám:	22928485241
Cégkapu ügykezelő szerepkör:	Cégkapu megbízott
Beküldő viselt neve:	KAPOSVÁRI ANETT
Beküldő születési neve:	KAPOSVÁRI ANETT
Beküldő anyjának születési neve:	LAS-TORRESS ÉVA
Beküldő születési helye, ideje:	BUDAPEST 13, 1977.12.06
Beküldő lakóhelye:	1028 Budapest, Kölcsey utca 12
Beküldő adóazonosító jele	8405160086
Beküldő emailcíme	info@cafeanalog.hu
Beküldő telefonszáma	
Meghatalmazott?	Meghatalmazott
Előzmény információ	

Kérelem teljesítésére vonatkozó nyilatkozat

Ügyfél döntése:

KÉRELEM

Bp. Főv. VII. Ker. Erzsébetvárosi Polgármesteri Hivatal önkormányzathoz
adóigazolás, adóhatósági bizonyítvány kiadására

I. Adózó adatai

Adózó jellege

Cég, szervezet, civil szervezet

Adózó cég, szervezet, civil szervezet neve

LOMOGRÁF Korlátolt Felelősségű Társaság

Adószáma

22928485-2-41

Statisztikai számjele

22928485-4778-113-01

Székhelye, lakóhelye

ország

irányítószám

város / község

HUN

1022

Budapest

közterület neve

közterület jellege

házzszám

Fillér

utca

50

épület

lépcsőház

emelet (szint)

ajtó

A

2

15

Kérelmet kitöltő neve

KAPOSVÁRI ANETT

Telefonszáma

E-mail címe

info@cafeanalog.hu

II. Kérelem

Kérem, hogy

- ☒ 1. általános adóigazolást
- ☐ 2. közbeszerzéshez kapcsolódó kifizetés céljából igényelt adóigazolást
- ☐ 3. jövedelemigazolást (termőföld bérbeadás vonatkozásában)
- ☐ 4. egyéb, az adózó által kért adattartalmú adóigazolást
- ☐ 5. nemleges adóigazolást
- ☐ 6. nemleges adóigazolást nem adóalany részére

kiállítani szíveskedjenek.

III. Adóigazolás kiállításának célja

Milyen célból kéri az igazolást?

☐ Kérem, hogy az adóigazoláson az adóigazolás célját feltüntetni szíveskedjenek

IV Adóigazolás felhasználásának helye (felhasználó szervezet)

1. Adóigazolás felhasználásának helye (felhasználó szervezet)

OTP bank

2. Felhasználó szervezet címe

ország irányítószám város / község

közterület neve

közterület jellege házszám

épület

lépcsőház

emelet (szint)

ajtó

helyrajzi szám

V. Kifizető adatai (közbeszerzéshez kapcsolódó kifizetés céljából igényelt adóigazolás esetén)

VI. Igazolás példányszáma

db

VII. Átvétel módja

- ☐ 1. Személyesen
- ☐ 2. Postai úton
- ☒ 3. Elektronikus úton

VIII. Megjegyzés

Adótartozás nemlegességről kérünk igazolást.

IX. Felelősségem tudatában kijelentem, hogy kérelemben megjelölt adatok a valóságnak megfelelnek.

Budapest

helység

2024.11.25

dátum

KAPOSVÁRI ANETT

az adózó vagy képviselője
(meghatalmazottja) aláírása

Meghatalmazás:

- ☒ az adóhatósághoz bejelentett, a bevallás aláírására jogosult állandó meghatalmazott
- ☐ meghatalmazott (meghatalmazás csatolva)
- ☐ adóhatósághoz bejelentett pénzügyi képviselő

ALÁÍRÁS - MINTA

Alulírott **Váczai Kristóf Márk**, magyar állampolgár, [REDACTED] szám alatti lakos ([REDACTED]) mint a **LOMOGRÁF Korlátolt Felelősségű Társaság** (a továbbiakban: „Társaság”) ügyvezetője a céget e minőségemben akként jegyzem, hogy a Társaság előírt, előnyomott vagy előre nyomtatott cégneve alatt vagy fölött nevemet önállóan írom az alábbiak szerint:



Alulírott **dr. Madar Attila ügyvéd** (Kamarai szám: Budapesti Ügyvédi Kamara 15743) a Madar és Társa Ügyvédi Iroda (1062 Budapest, Váci út 1-3., Westend Office Building, „B” torony I. emelet) tagja, mint a **LOMOGRÁF Korlátolt Felelősségű Társaság** 2010. augusztus 30. napján kelt társasági szerződését szerkesztő és ellenjegyző ügyvéd ezennel hivatalosan tanúsítom, hogy Váczai Kristóf Márk, magyar állampolgár, született: [REDACTED] szám alatti lakos ([REDACTED]), aki személyazonosságát előttem a [REDACTED] KA számú személyazonosító igazolványa, lakcímét a [REDACTED] számú hatósági igazolványa felmutatásával igazolta, a fenti aláírás-mintát előttem saját kezűleg írta alá.-----

Kelt Budapesten, 2010. (kettőezer-tizedik) év augusztus hónap 30. (harmincadik) napján.-----



dr. Madar Attila
ügyvéd





Nemzeti Adó- és Vámhivatal
Észak-budapesti Adó- és Vámigazgatósága

Elektronikusan hitelesítette
Sáfár Erika

2024.11.27. 07:55

Iktatószám: 4413501334
Ügyintéző: Sáfár Erika
Telefonszám: (1) 427-5774
Ügyszám: 4307113773

ADÓIGAZOLÁS

A rendelkezésemre álló dokumentumok - nyilvántartások - alapján igazolom, hogy

LOMOGRÁF KORLÁTOLT FELELŐSSÉGŰ TÁRSASÁG

22928485-2-41

1022 BUDAPEST FILLÉR UTCA 50/A. 2.em. 15.ajtó

adóalanyak a Nemzeti Adó- és Vámhivatalnál ezen igazolás kiadásának napján **nyilvántartott tartozása nincs, adók módjára behajtandó köztartozása nincs.**

Az adóalanyak **végrehajtásra, vagy visszatartásra átadott köztartozása nincs.**

Ezen igazolást az adóalany kérelmére adtam ki.

Ez az igazolás nem szolgál bizonyítási alappal a tartozás beszedésére irányuló eljárásokban.

Ezen igazolás tartalmazza a Nemzeti Adó- és Vámhivatal nyilvántartása szerint fennálló tartozás, ideiglenesen eredménytelen végrehajtással érintett tartozás, az adók módjára behajtandó köztartozás, a végrehajtásra, vagy visszatartásra átadott köztartozás megfizetésére vonatkozó adatokat.

BUDAPEST, 2024. november 27.

Vörös Attila
igazgató
(hatáskör gyakorlója)

Sáfár Erika
ügyintéző
(kiadmányozó)

Ellenőrzési azonosító: 1704253135117440240114333